

## INFORME DE PROGRAMACIÓN (SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)

**Año académico:** 2022/2023

**Curso:** 3º de E.S.O.

**Título:** INGLÉS. La adolescencia y sus relaciones

**Temporalización:** 13 sesiones

**Justificación:** En esta situación de aprendizaje, el alumnado va a trabajar la competencia lingüística para hablar y leer textos relacionados con la adolescencia y sus relaciones en todos los ámbitos.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Inglés

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia. ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.
SABERES BÁSICOS
ING.3.C.1. La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal. ING.3.C.2. Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. ING.3.C.3. Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera y aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales. ING.3.C.4. Convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
DESCRIPTORES OPERATIVOS
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.  CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación. CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia. CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos. CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas. CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA**

**PRODUCTO FINAL:** Comportamientos usuales entre los adolescentes

Ref.Doc.: InfProSitApreLomIoe

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Vocabulario ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Indagar sobre el vocabulario acerca de diferentes personalidades y actitudes.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Se realizarán ejercicios completando textos con el vocabulario descrito, así como de sinónimos y antónimos.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Libro de texto e internet
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Observación en clase	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

Cód. Centro: 04700557

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Lectura ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Activación)	
Se realizará una lectura sobre las amistades que se pueden tener en diferentes ambientes.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Leer un texto y responder a una serie de preguntas a nivel oral y a continuación a nivel escrito.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Libro de texto e internet
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Observación en clase	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

Fecha de generación: 10/05/2023 12:54:49

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Primer tipo de condicional ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Se revisará el primer tipo de condicional, tanto a nivel oral como escrito. Se trata de una estructura estudiada en el curso anterior, pero se llevará a cabo una explicación teórica breve.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Ejercicios de completar huecos y de elegir la opción correcta.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Primer tipo de condicional ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Estructuración)	
Activa participativa	<b>METODOLOGÍA</b>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
2 sesiones	Libro de texto e internet.
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia. ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Observación en clase	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Audición ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Audición con preguntas de opción múltiple.	
<b>EJERCICIOS</b>	
A partir del vocabulario sobre relaciones personales, se realizará una audición con preguntas de opción múltiple.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	<b>RECURSOS</b>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Libro de texto e internet
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia. ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Observación en clase	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Segundo tipo de condicional ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
Estudiar y practicar el segundo tipo de condicional.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Se estudiará el segundo tipo de condicional a partir de la presentación de situaciones hipotéticas. Se practicará la estructura a nivel oral y escrito.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Segundo tipo de condicional ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Exploración)	
2 sesiones	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>RECURSOS</b>	
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.	
ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Respuestas del alumnado en clase	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Visionado de vídeos ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Motivación)	
Se visionarán vídeos de corta duración relacionados con el inglés cotidiano	
<b>EJERCICIOS</b>	
Se visionarán vídeos cortos en los que se hace hincapié en el inglés que se utiliza de forma coloquial en el día a día. A continuación se realizarán preguntas de comprensión oral y de pronunciación.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	
1 sesión	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>RECURSOS</b>	
Libro de texto e internet	
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.	
ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Prueba oral	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conversación ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
Se llevarán a cabo conversaciones por parejas para practicar formas de disculparse y de aceptar las disculpas.	
<b>EJERCICIOS</b>	
El alumnado practicará una producción oral por parejas practicando formas de expresar y aceptar disculpas.	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	
	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>RECURSOS</b>	
Libro de texto e internet.	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conversación ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Aplicación)	
1 sesión	
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia. ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Prueba oral	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:</b> Test encuesta ( <b>TIPO DE LA ACTIVIDAD:</b> Conclusión)	
Se llevará a cabo un test tipo encuesta en el que se repasará el vocabulario estudiado relacionado con la personalidad, estados de ánimo y situaciones futuras hipotéticas en las que se aplicarán los tipos de condicionales.	
<b>EJERCICIOS</b>	
Test de valoración de la situación de aprendizaje	
<b>METODOLOGÍA</b>	
Activa participativa	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
1 sesión	Libro de texto e internet
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	
ING.3.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.	
<b>CRITERIOS</b>	
ING.3.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales comunes, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia. ING.3.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera y respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad.	
<b>EVIDENCIA</b>	
Prueba escrita	
<b>ARCHIVO ADJUNTO</b>	

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

<b>MEDIDAS GENERALES:</b>
Alternativas metodológicas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos con tutoría entre iguales.
<b>MEDIDAS ESPECÍFICAS:</b>
Aportación de material heterógeno con diferente grado de dificultad según las características del alumnado.

### VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

DESCRIPCIÓN	VALOR DE INICIO	VALOR DE FIN
Insuficiente (IN)	1	4
Suficiente(SU)	5	6
Bien (BI)	6	7
Notable(NT)	7	9
Sobresaliente (SB)	9	10

DESCRIPCIÓN	VALOR DE INICIO	VALOR DE FIN
Insuficiente (IN)	1	4
Suficiente(SU)	5	6
Bien (BI)	6	7
Notable(NT)	7	9
Sobresaliente (SB)	9	10

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

<b>INDICADORES:</b>
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.